**Учебный предмет**: литературное чтение.

**Класс:** 4.

**Учитель**: Волченкова Надежда Николаевна

**УМК**: «Гармония»

Тема урока: ***Нравственные уроки библейской притчи «Блудный сын»***

**Дата проведения:** 26 января 2017года

Тип урока:  урок «открытия» нового знания

Цель урока: организовать деятельность учащихся по «открытию» нового знания.

**Планируемые результаты:**

ПРЕДМЕТНЫЕ: Расширить понятие о жанре притчи, познакомиться с библейской притчей, учиться выделять основную мысль в тексте, развивать умение грамотно, правильно и точно выражать свою мысль.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

**Познавательные:** Ориентироваться в тексте произведения, составлять план. (**П-1.**); анализировать произведение с целью определения его идеи, анализировать произведение с целью характеристики персонажей, синтезировать прочитанное, сопоставлять разные произведения общей тематики. (**П-2.**)

**Регулятивные:** Прогнозировать, развивать умение контроля и самоконтроля, развивать способность к самооценке. (**Р.**)

**Коммуникативные:** Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения, аргументировать высказывания, формировать навыки сотрудничества. (**К.**)

ЛИЧНОСТНЫЕ. Вырабатывать способность к нравственной оценке, развивать рефлексию, развивать эмпатию (**Л.**).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы урока | Содержание деятельности учителя. | Формируемые способы деятельности учащихся |
| 1.Организационный этап. | - Сегодня на уроке много гостей, а гости – это всегда радость, это хорошее настроение. Мне очень приятно видеть в ваших глазах лучики любознательности. Я чувствую, что вы готовы меня слушать и слышать.  - Пожелаем себе мысленно удачи и тихонько присядем за парты.   Психологический настрой:  - Каким вы хотите, чтоб стал наш урок?  - От кого это будет зависеть?  - Что для этого нужно сделать?  - Я тоже надеюсь, что сегодняшний урок станет и интересным, и познавательным, и очень ценным для вас. И тему сегодня мы обсудим очень интересную.  -Но мы с вами знаем одно очень хорошее правило:  *прежде, чем к новому переходить*, (продолжают дети) *нужно..старое повторить.* | Л - Реакция на учителя, внимание. |
| 2. Повторение | - Напомните, пожалуйста, какой раздел литературного чтения мы с вами изучаем? (Библейские сказания)  -Вспомните некоторые вопросы прошлых тем. Игра «верно, неверно»  ***Вопросы-тесты***  1. Верно, что в переводе с греческого слово «Библия» означает завет? (-)  2. Верно, что Библия состоит из писаний Ветхого и Нового Завета? (+)  3. Верно, что Бог сотворил мир за 10 дней? (-)  4. Верно, что Бог сотворил человека на 6 день? (+)  5. Верно, что смысл имени Ева - жизнь, женщина, которая должна стать матерью всех живущих на земле?(+)  6. Верно, что имя Моисей означает «в земле найденный»? (-)  Взаимопроверка, оценивание (- + - + + -) 0 ош.- «5»  1 ош. – «4»  2 – 3 ош. – «3»  - На столах лежат *листы самооценки*, найдите графу игра «Верно – неверно» - оцените себя. | Р - Осуществлять  самоконтроль учебной деятельности, анализировать информацию, |
| 3.Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся. | - На доске написаны эпиграфы к нашему уроку.  Эпиграф:  ***Прощение приносит в жизнь надежду.*** *(Ханс – Йоахим Хаан)*  ***Чем легче мы прощаем, тем легче мы живём.*** *(Дж. Кеннеди Шульц).*  - Прочитайте их, подумайте и скажите, о чём, по-вашему, мы будем говорить сегодня? (О прощении.) Правильно.  - А поможет нам в этом библейская притча «Блудный сын». | Л- Осуществлять актуализацию личного жизненного опыта, проявляют интерес к новому произведению.  К-Уметь слушать  в соответствии с целевой установкой  П- отвечать на вопросы учителя  Р- дополнять, уточнять высказанные мнения по существу поставленного задания. |
| 4.Актуализация знаний. | **1. Целеполагание**  Тема урока: Нравственные уроки библейской притчи «Блудный сын»  - Какие задачи поставите перед собой на уроке? *(расширить понятие о жанре притчи, познакомиться с библейской притчей, учиться выделять основную мысль в тексте, развивать умение грамотно, правильно и точно выражать свою мысль.)*  **2. Словарная работа**  - Прочитайте тему урока: Нравственные уроки библейской притчи «Блудный сын»  - Назовите в теме  любые три слова, которые вы считаете в ней самыми важными.   ( например, - притча,  нравственные, блудный)  - Значение, каких слов вам в теме урока не очень понятно?  Обратимся за разъяснением незнакомого слова к словарю Ожегова.  ***Притча*** *– маленькая нравоучительная история вроде басни, но без морали и прямого поучения. Мораль каждый должен извлечь из неё сам.*  *-* А как вы понимаете смысл слова «блудный»?  **Блудный** - *старинное слово, означающее «заблудший», совершивший ошибку, впавший в заблуждение*.  **Нравственность** - внутренние, духовные качества, определяющие поведение человека.  - Оцените свою работу на данном этапе *листы самооценки* | Осуществлять анализ объектов с опорой на визуализацию, выделять последовательность развития сюжета. Учитывать мнение соседа по парте. Осуществлять контроль по результату. |
| 5.Первичное усвоение новых знаний. | **1.Приём «Прогнозирование»**        - Итак, вернёмся к Библии. Когда Иисус вырос, он стал проповедовать людям своё учение. Он выбрал себе 12 учеников (апостолов)  и стал ходить с ними  из города в город. Иисус рассказывал людям притчи и рассказывал их так, чтобы они были понятны каждому, чтобы вернуть им зрение и слух – духовные.  -Эта притча читается священником в храме перед началом Великого поста, чтобы призвать согрешивших людей. А вот к чему призывает притча, скажите, полагаясь на название рассказа.  **-** А чтобы проверить правильность или ошибочность ваших ответов необходимо познакомиться с текстом. Сначала я предлагаю вам посмотреть экранизацию притчи.  **2.Просмотр мультфильма *–*** 5мин 20сек  - Так к чему призывает эта притча? *(Призывает согрешивших людей не отчаиваться, а найти в себе силы покаяться и начать жить заново, ибо, как сказано в писании, «нет такого греха, который бы не простил Отец небесный». В этом заключается всепрощающая любовь Отца небесного, которая дает силы начать жить заново, без греха)*  - Перед нами история одной семьи и одна из главных заповедей в семье - «Почитай отца своего и мать». Как относится младший сын к этой заповеди? (ответы детей)  **Историческая справка.**    По обычаям того времени, именно младший сын должен был находиться при родителях, опекать их в старости. Но он уходит, нарушает этот обычай, закон. Отец был жив, а наследство принято делить лишь после смерти. Младший сын нарушил эту традицию.  **Физкультминутка**  **3. Повторное чтение (по цепочке)**  - Теперь прочтите внимательно притчу в учебнике и подумайте, какой момент в притче является кульминационным? (*наиболее значимый и, следовательно, наиболее напряженный)*    ***Чтение по цепочке, за учителем.***  - К чему же привела сына жизнь на чужбине, жизнь, в которой не осталось места отцовым заповедям? *(Он стал нищим, вынужден был наняться в работники к богачу и пасти свиней. Он голодал.)*      - Как понимаете выражение «хлебнул горя»? *(Перенести много трудностей, лишений в своей жизни)*  - Только ли голод стал причиной возвращения? *(Не голод, а прежде всего стыд и чувство вины перед родными ведут его домой. Он осознал свой грех, раскаялся в нём, понял, что недостоин называться сыном своего отца, и решил вернуться, чтобы быть хотя бы его наёмником в числе других, не требуя больше ни отцовской любви, ни благ, т.к. посчитал себя недостойным их.)*      - Как встретил его отец?  *(Отец с радостью принял его в свои объятия и даже устроил пир в честь его возвращения. И опять отец оказался мудр: ни слова упрёка, ни нравоучений. Он понимает, что урок, данный сыну жизнью, не прошёл даром.)* - Подтвердите словами из текста.(с.86)      - Как вы понимаете слова отца: «Сын мой был мёртв и ожил, пропадал и нашёлся»? *(Сын был «мёртв», потому что забыл заповеди Господни и вёл распутную жизнь. Теперь же он осознал свой грех, покаялся и ожил.)*      - Какой момент в притче является кульминационным? (*Сцена возвращения сына.)*  **4. Работа по картине Рембрандта**        - Сцена возвращения блудного сына (кульминационный момент) всегда привлекала живописцев. Многие из них писали её: Мурильо, Рембрандт, Батони ... Но картина Рембрандта – самая выразительная из них. Посмотрите на эту картину.  - Какими на картине предстают перед нами герои притчи? *(В притче отец бросился сыну на шею, а на картине сын стоит на коленях перед отцом. Краски, используемые Рембрандтом, на мой взгляд, темноваты. Они не столько передают радость, сколько подчёркивают торжественность происходящего. Лицо отца сосредоточено и, как мне кажется, печально, а в притче отец радостный.)*  - Каких красок вам хотелось бы добавить и почему? *(Истинный смысл притчи в том, что прощающий испытывает радость и прощённый тоже испытывает радость, потому что между ними восстанавливаются утраченные взаимоотношения.)*  **5. О старшем сыне**        - В притче есть ещё один герой – старший брат, образ которого вырисовывается только в конце. Как он реагирует на возвращение брата? Почему? (*Он не радуется возвращению брата и осуждает отца… Ему обидно, что чествуют не его, оставшегося с отцом, а блудного сына.)*  - Допустимы ли такие отношения между братьями? Какой у него грех? *(зависть)*    **6. Работа в группах**  - Назовите главных героев притчи.  -Каждый из них наделён внутренними духовными качествами, чтобы выяснить какими поработайте в группах.  - На столах лежат карточки, распределите качество каждого героя. Если считаете, что подходит к отцу – ставим цифру 1, старшему сыну – 2, младшему – 3.  *листы самооценки* | П- осуществлять анализ произведения.  Р-осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме, обосновывать свое мнение. Согласовывать усилия по решению учебной задачи.  К-договариваться и приходить к общему мнению при работе  в группе |  |
| 6. Применение знаний в новой ситуации. | **-** Пришло время подвести итог нашему уроку  - Какова была цель урока?  - Что узнали нового на уроке?  **-** Давайте-ка вернёмся к нашим эпиграфам.  **\*** Нужно ли прощать? ( Да).  \* Сколько раз?  (Всегда.)  \* Что приносит прощение? (Радость, свободу в общении…)  \* Есть ли обиды, за которые можно не простить человека? (нет)    **Работа в парах –** 2 мин  - Мне хотелось бы, чтобы каждый из вас высказал **свои** мысли по теме нашего урока,  - Мы говорили, что притча – поучительный рассказ. Попробуйте сформулировать нравственные уроки, чему вас научила эта притча, и запишите не больше двух предложений на карточке. *(1. Никогда не поздно признавать свои ошибки, покаяться в грехах, вернуться на путь истинный и получить прощение. 2.Человек достоин прощения, если искренне раскаивается и сожалеет о содеянном. 3.Конечно, родители всегда могут понять и простить своих детей, но мы должны стараться не огорчать их. Ведь это самые дорогие для нас люди.)* | П - сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива. |  |
| 7. Информа-ция о домашнем задани, инструктаж по его выполне-нию. | 1. Выразительное чтение притчи.  2. Написать размышление «Какой след оставила в моей душе «Притча о блудном сыне».- по выбору  (карточки) | Р- Принимать, сохранять учебные задачи |
| 8.Рефлексия (подведение итогов) | - Как оценили свою работу на уроке? *(Проверка листов самооценки, зачитывают некоторые учащиеся.)*  - Ребята, помогите мне оценить наш урок. У вас на столах лежат солнышко и тучка. Чтобы вы взяли: солнышко или тучку? Почему? Наклейте их на наше небо.  - Пусть умение прощать просветляет нашу душу, как солнечные лучики, а обиды только затемняют ее, как тучки небо.  - У наших предков была традиция: в Святки “сжигать” все свои неприятности. И сейчас я зажгу свечу, а вы, глядя на ее огонь, вспоминайте про себя, когда вас обидели. И пусть все ваши неприятности сгорят на этом пламени, а вы смогли простить своих обидчиков.  - Можно ли сказать, что вы хоть немного изменились в лучшую сторону?  - Оправдались ли ваши ожидания от урока?  ***Оценивание.*** Мои ожидания тоже оправдались, вы хорошо поработали и заслужили хорошие оценки. Всем спасибо за плодотворную работу. | Р - Осуществлять  самоконтроль учебной деятельности, анализировать информацию, соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, выражать свои эмоции,  Л-способность к решению моральныхпроблем, выдвинутых в произведении, оценивать свою работу, фиксировать в конце урока удовлетворенность своей работой. |

ПРИЛОЖЕНИЕ

Игра «Верно- неверно»

1.\_\_\_\_ 2.\_\_\_\_.3.\_\_\_\_ 4.\_\_\_ 5.\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_ ОЦЕНКА:\_\_\_\_

*0 ош.- «5»; 1ош.- «4»; 2-3ош.- «3»; 4ош. и более- «2»*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№* | *Этап* | *Самооценка* |
| 1 | Игра «Верно- неверно» |  |
| 2 | Стадия «вызов» |  |
| 3 | Стадия «осмысление» |  |
| 4 | Работа в группах по карточкам |  |

***Характеристика героев (для работы в группах)***

Вспыльчивый, доверчивый, заботливый, легкомысленный, любящий, мудрый, преданный, трудолюбивый, рассудительный, наивный, всепрощающий